

On Site
&
Online

Call for Paper

- New Paradigm over 3D Technology -

4DFF2025発表募集

Call for Paper : Conference on 4D and Functional Fabrication 2025

『これまでの3D造形・再現技術を超えていく新しい価値創造を目指した研究・開発』の成果を発表するコンファレンス4DFF2025を下記概要で開催いたします。会場での発表・聴講をメインとしますが、オンラインでの発表・聴講も可とする予定です。

4DFF2025 開催概要

主催 : 4DFF研究会(日本画像学会)

共催 : 京都工芸繊維大学 KYOTO Design Lab

後援 : やわらか3D共創コンソーシアム
慶應義塾大学SFC研究所
デジタル駆動超資源循環参加型社会共創コンソーシアム

開催日時 : 2025年10月23日(木)~10月24日(金)

※時間はプログラム確定後に決定します。

開催方法 : 実会場とオンライン

※実会場をメインとしますが、オンラインでの発表・参加も選択可能です。(ショーケース発表は会場のみです)

開催場所 : 京都工芸繊維大学 60周年記念館

地下鉄烏丸線 松ヶ崎駅より徒歩8分 (京都市左京区松ヶ崎橋上町)

公式サイト : <https://sig4dff.org/conference/2025/>



京都工芸繊維大学



60周年記念館



- 4DFF2025では **口頭発表** **デモ/ポスター** の2つの形式で発表を行います。各形式の優秀発表をコンファレンス終了時に行います。

4DFFの発表分野・関連するキーワード

- ・ マテリアルデザイン(材料, 物性制御等)
- ・ ソフトウエア(モデリング, シミュレーション, DfAM等)
- ・ ビジネスモデル(サステナビリティ他)
- ・ オプチマイゼーション
- ・ たのしさ, うれしさ, おもしろさ
- ・ QOL
- ・ ハードウェア(3Dプリンタ等)
- ・ 制度, 法律
- ・ 流通, SDGs
- ・ 表現・文化(アート, エンターテイメント他)
- ・ 生活(教育, 衣食住, 健康, インフラ等)

口頭発表

4DFFに関する研究成果の口頭での発表 (Q&A込で15分 or 20分)※

申込方法

発表内容を要約した500文字以内のAbstractを提出
(発表までに4ページ以内の予稿を提出※)

申込締切

2025年7月18日(金) 17:00

※ 提出された予稿から実行委員会が発表時間(15分 or 20分)を決定してお知らせします。内容の優劣で決定するものではありません。



口頭発表

デモ / ポスター

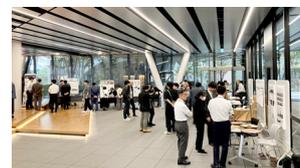
4DFFに関する研究成果の要約発表(3分)と会場での展示やポスターによる説明

申込方法

発表内容を要約した500文字以内のAbstractを提出
(発表までに4ページ以内の予稿を提出)

申込締切

2025年7月18日(金) 17:00



デモ/ポスター

- 発表申込の詳細・申込方法は下記4DFF2025公式サイトを参照願います。
<https://sig4dff.org/conference/2025/>